



Acustica Allodi “la palestra per le vostre orecchie”

L'IMPORTANZA DI UNA CORRETTA RIABILITAZIONE Uditiva

Una vera e propria “palestra per le orecchie”. L'Ottica & Acustica Allodi ha voluto offrire una maggiore attenzione proprio alla parola “**riabilitazione**”, dedicata non solo a chi ha problemi visivi, ma anche alle persone con problematiche di origine uditiva. «Consideriamo il nostro centro come uno spazio appositamente attrezzato per una riabilitazione d'eccellenza - spiega la dottoressa Francesca Bertolotti dell'Acustica Allodi -. Per capire l'importanza della riabilitazione uditiva dobbiamo pensare alle orecchie come ad un “muscolo”. Nel corso del tempo i nostri muscoli tendo-



no fisiologicamente ad atrofizzarsi, specialmente se non vengono più stimolati ed allenati, perdendo così di elasticità e tonicità». Lo stesso pensiero si applica alle nostre orecchie, con l'unica differenza che in questo caso si parlerà di cellule nervose e non di muscoli. «Questo concetto ci fa comprendere l'importanza di “**allenare**” le nostre cellule e di conseguenza il nostro cervello - continua la Bertolotti -. Lo scopo è quello di riacquisire e riascoltare suoni che non siamo più abituati a sentire da tempo, imparando soprattutto ad ascoltarli in un modo nuovo e

leggermente diverso. Il nostro obiettivo non è solo quello di consigliare l'apparecchio acustico più consono alle esigenze dell'utente, ma di fare un percorso insieme per una riabilitazione acustica personalizzata». Dunque, oltre all'apparecchio acustico serve una buona “**palestra per le orecchie**”, per raggiungere quel traguardo di soddisfazione che faccia assaporare la “**gioia di sentire meglio**”. Naturalmente il risultato dipenderà dall' “**impegno**”, dalla “**volontà**” e dalla “**motivazione**” che la persona metterà nell'eseguire gli esercizi acustici.



Dott.ssa Francesca Bertolotti
laureata in Tecniche Audioprotesiche
CONTROLLO Uditivo su appuntamento presso:
ACUSTICA ALLODI
Via Emilio Lepido 22, Parma - Tel. 0521 245095
Acustica.allodi@gmail.com