



L'inquinamento acustico: un nemico invisibile ma facile da combattere.

L'Organizzazione Mondiale della Sanità fissa la soglia di sicurezza in 65 decibel (dB). Ciononostante, nella vita di tutti i giorni, l'intensità sonora a cui si è esposti supera di gran lunga questo limite. Basti pensare ad un'aspirapolvere che ha una rumorosità media di 80 dB o al frastuono avvertito in una discoteca che supera i 110 dB. I tappi anti rumore e gli altri otoprotettori si rivelano strumenti non invasivi in grado di scongiurare il rischio che un'esposizione prolungata al rumore abbia ripercussioni sull'udito. Devastanti sono gli effetti provocati da un'esposizione al rumore protratta nel tempo, ma non certo trascurabili sono anche i traumi acustici acuti, conseguenti all'esposizione di rumori di breve durata ma molto intensi.



Gli otoprotettori riescono a proteggere l'apparato uditivo di chi li indossa in quanto creano una barriera tra l'orecchio e le onde sonore presenti nel campo acustico. Vengono realizzati in materiale atossico e completamente anallergico, offrendo il massimo comfort anche in caso di utilizzo prolungato, senza l'effetto occlusione e senza il rimbombo della propria voce. Un otoprotettore anatomico su misura, come un prodotto

Proteggi il tuo udito

PRATICHI NUOTO, CACCIA, TIRO A SEGNO, SEI UN MUSICISTA, FREQUENTI O LAVORI SPESSO IN AMBIENTI RUMOROSI? ECCO LA SOLUZIONE CHE FA PER TE!

sartoriale, aderisce perfettamente alla forma e alle dimensioni dell'orecchio in quanto viene costruito utilizzando l'impronta del condotto uditivo di chi li indossa.

Sono inoltre compatibili con lo svolgimento di ogni attività. Generalmente i tappi antirumore offrono buone caratteristiche di isolamento con un'attenuazione da 23 a 45 dB, smorzando allo stesso tempo le frequenze dannose per l'udito.



Lavoro: Questi ausili devono essere indossati da tutti i lavoratori esposti a forti fonti di rumore. In mancanza di adeguate protezioni per le orecchie, coloro che lavorano nel settore edilizio o a contatto con macchinari industriali corrono seri rischi di danneggiare



l'udito in modo permanente.

Non meno rilevante è la funzione degli otoprotettori nelle situazioni di **svago** e nel **tempo libero**. Ad esempio: Assistendo ad un concerto, o ad una gara motociclistica, oppure utilizzando attrezzi come taglia erba e trapani.



Anche nello **sport** come il nuoto è bene evitare l'ingresso di acqua nelle orecchie, causa di infezioni e micosi.



Per un **sonno tranquillo** quando si hanno dei vicini rumorosi o semplicemente un coniuge che... russa.

In conclusione per tutte le situazioni della vita professionale o personale in cui vi è la necessità di attenuare i suoni più forti. Le diverse esigenze di protezione dell'udito possono essere soddisfatte grazie a soluzioni discrete, personalizzate e confortevoli, garanzia di un'esperienza sonora qualitativamente superiore.



Dott.ssa Francesca Bertolotti
laureata in Tecniche Audioprotesiche
CONTROLLO Uditivo su appuntamento presso:
ACUSTICA ALLODI
Via Emilio Lepido 22, Parma - Tel. 0521 245095
Acustica.allodi@gmail.com